









أجد متعة في إعادة تقديم  
ادوار فانتن حمامة



**عَدَّتْهَا**

• وماذا عن السينما في حياة الفنانة عفاف شعيب .

- لقد بدأت العمل في السينما سنة ١٩٧٦ بفيلم « خدعتني امرأة » بالاشتراك مع الفنان الكبير المرحوم رشدي اباظه وفريد

أنا مثلت دون واسطة زوجي!

الفنانه العربيه عفاف شعيب التي  
 في الفن الحقيقي هو الفن الذي ينبع من  
 قلب الممثل ان التحصيل في تطهريه شيء  
 عفاف شعيب وليس من السهل ان تطلق كلمة ممثل  
 في انسان كان ، والفنانه الطفيفه  
 بانه عفاف شعيب كانت تستطيع منيحه  
 مغزوييه او اداعيه الا انها اصرت  
 تستطيع ان تقنع والدها بالصالح لها ان  
 كل مجال الفن احيه منذ ان كانت  
 في المدرسه الابتدائيه وبعدها عملت  
 تقوى به هذه الموهبه وترسيخها خلال  
 طه الدراسة التاويه .  
 وما لبحت عفاف شعيب ان انتهت اول

اعمالها التلفزيونيه سنه ١٩٧٤ حتى اقبلت  
 عليها العروض لادائها السليم وللتقنيه التي  
 قامت به في هذا السلسل ، في لقاء بالفنانه  
 عفاف شعيب تقول : انني افضل الدور الجيد  
 دائما سواء كان تلفزيونيا او سينمائيا  
 وحرص على عدم العمل في مسلسلين او  
 فيلمين دفعة واحدة لكي احافظ على نجاح  
 العمل الذي اقوم بتاثيرته .

البدائية

• بدأت الفنانه عفاف شعيب العمل  
 كممثلة وكيف ؟

شرقي وقد عملت اكثر من عشرة ايام في  
السينما كان اشهرها فيلم «وكيدهن عقيم»  
مع فريد شوقي وجميل راتب وتحية كاريوكا  
لقد قامت باداء بعض الادوار التاريخية  
فمثل حضرت رملك انيت هذه الادوار بالنجاح  
الذي تريده  
ان الحضارة العربية الاسلامية هي مادة  
غنية جدا، ولعلنا جديت نفسي بعمل اداء  
بعض الادوار الهامة حيث قام اباي «ابو  
عبدة الجراح» ومن ثم عملت في غيره من  
الاعمال التاريخية وكان لفضل الادوار لي  
خلال دوري في مسلسل «علي بن ابي طالب»  
القائد العربي المسلم الذي كان له فضل

أفريقيًا وتغلّ الدنيا المدين والحضارة والفن  
معاً .  
كما عملت أخيراً معبلاً عن طرد التتار  
من بلاد العرب .  
وما الفرق بين النجمة والغنّة براى  
عفا شعيب ؟  
النجمة يمكنها الحصول على الشهرة  
والإشهار دون موهبة ودون دراسة ولن يكلفها  
ذلك سوى تعمّله بإحالاته الإبداعية  
ولكن يبقي عليها أن تحافظ على هذه  
النجمة، وذلك يعود لثقلها وقدرتها على  
الاستمرار من خلال النجمة المتواصل  
واستغلال التجارب إذا أرادت أن تبقى فنانة  
أو الممثل ففى التمثيل تعيش في «معاها»  
«لوجه» وتنتش معها منذ أن تتعزج بجزء  
الجزء الذى ولببت لتعيش من أجل إيصاله  
كرسالة اجتماعية ذات مضامين ثقافية  
وإنشائية إيجابية .

**ولدت ممثلة**

• وهل مرت الفئتان عفاف شعبي بترك المرحلة ؟

طفتلتي اقوم اداء الحركات التي يقوم بانهاها اصحابها والتي يتميز بها كل واحد من الامل ويعد لك تابعه الاحتمال بهذه الموجه بعد ان دخلت المدرسه حتى اذهبت التاويه ويعدا دخلت معها التفتيل لكي ابدأ بدراسة الفنون المسرحيه بشكل رسمي

التي تمكن من الحصول على الشهاده التي طالما حلمت بالحصول عليها .

1931

• ما رأيك بكل من فاتن حمامة سعاد حسنى ، نجلاء فتحي ، ميري فتحي ، بوسي ، اتار الحكيم ، شهيرة ، حياة قنديل ، ليلى حمادة .

منازعة ، وفي استادة لكل الفئانين الذين  
أثروا بعدها وخصوص الشقايات اللواتي يربطن  
أفوا غمار الفن ، أما ميربابت التي يرى  
معلمة جيدة واستطاعت أن تؤكد هذا مؤخر  
بعد أن كانت مجرد تلميذة ، ونجاحه ففني  
تلميذة من ميلة تعلية ، وأما شقيقة أخرى  
تجاول أن تعطى وتجهتد كثير في دورها  
ولكن هناك تركيبة صوته التي تبدل كل شيء  
وتغزى إلى تقطيع فئانه جيد في غير عليا أن  
وصاحبة موهبة لا غير عليا ، أما إيزابيل  
جمانة فلها إاورا لها الخوض في صلبه الحلال  
الرفيعة ، وأتار الحكيم وفي صلبه ومزيله  
الدرج يتصلب في مهاد في نفس العلم ،

يأتي مسئلة تعليم الانه منتج وبمهنة ان يحقق النجاح لتلاميذه التي يقوم بتأجيرها والاندول على انتمى فئاته ومهنة ومن ان يكون لزوجى الواسعة في ذلك هو عباسى بالعديد من الاعمال بعيدا عن زنى وتواجبه بادائها ، ويجب ان يعلم الجميع بان اللواعيد متشابه في مائة بيننا لاننا لا نلتقي الا قليلا ، واحد من كمان بيضاء عملة ،

• وما رأي عفاف شعيب حول الادعاء للقاتل بان زوجك هو السبب في نجاحك ؟

- اننا احب مثل هذه الادعاءات الباطلة فلو كانت اعمالنا فاضلة لا ستبدلني زوجي

معالي زايد تطلق زقاق الهدى ، امام  
يونس شلبي على المسرح



يونس شلبي وسيد زيان.  
المصرية تبدأ بوفاتها هذا الاسبوع  
و يشترك فيها عبد الله فرعي وفاروق فلوكس  
ونعيمان الصغيرة.  
اما مكان العرض فهو مسرح لوتبارك  
بالاسكندرية بعد العيد. الاخراج يقوم به  
فهمي الخولي عن اعداد بهجت قمر.  
للقاطع الخاص كان فهمي الخولي قد  
اخرج مسرحية «الفورام» باسم «١٠ على  
باب الوزير».

الظروف الاجتماعية في فترة الاحتلال  
البريطاني لمصر وتخطيط بعض الأحزاب  
السياسية وتأثير هذه الأوضاع على الشعب  
المصري مما اضطر البعض إلى الانحراف من  
التيار القمي العشري إلى الموضوع القمي العرقي  
الكاتب الكبير نجيب محفوظ في قصته مرقا  
الفرق التي قيمتها السينما المصرية منذ  
فترة طويلة في فيلم مثقته شادية نفس  
القصة يتحول إلى خبشة السرح في مسرح  
تحمل نفس الإسم وتمثلها مجالي زايد أمام

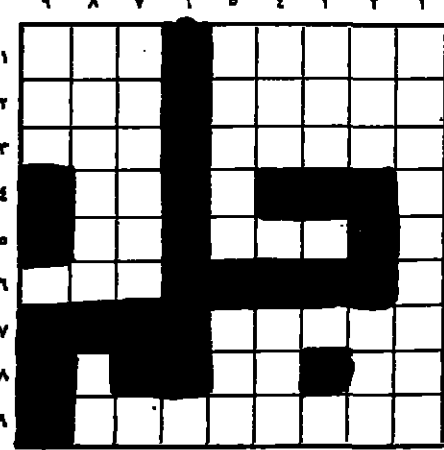
١٧٠٢	عزتي فوق السحاب/ سلمى	٢١٠٠	برنامج ما يطلقه المستعون
١٧١٠	رسائل المستعين العرب	٢١٣٠	مع الصحافة العربية
١٧١٦	علم الصحافة	٢١٦٥	ناداني الليل/ نجاح الصغيرة
١٧٢٥	عزف على الناي/ يعقوب العمري	٢٢٠٠	تعلم العبرية
١٧٣٠	برنامج ما احداث المصاء	٢٢٥٠	نور ثوبا لفر/ سمير ياسين
١٨٢٥	قصة الامس/ ام كلثوم	٢٣٠٠	وصلت من الموشحات اعداد زكي سرور اداء مطربي الاناعة والفرقة الموسيقية
١٩٥٠	يا حلاوة الدنيا/ فرقة حسن عفيفي	٢٣٣٠	مطرب السهرة/ محمد عبد الوهاب
٢٠٢٥	يلح السهر يا ليل/ سمون		
٢٠٢٥	برنامج سلاما وتحتة		



لقطة من فيلم «البرق والرعد» التلفزيون الاسرائيلي الساعة ١٠.٥

٧٠٠	الزراعة اليوم
٧٢٠	نشرة الإخبار للصورة
<b>البرامج العامة</b>	
٨٠٠	موجز الأنباء
٨٠٢	«السوترا» برنامج من اعداد ال في بي سي
٨٣٠	الوعي اليهودي برنامج خاص
٩٠٠	نشرة الإخبار للصورة
٩٣٠	«مؤكيد» حوار مع مسؤول
٩٥٠	فيلم سينمائي بعنوان «البريق والرعد»
<b>البرامج للأطفال</b>	
١٠٠	الافق
١٠٢	قصص للأطفال
<b>البرامج العربية</b>	
١٠٢	موجز الأنباء
١٠٣	مسرح الدمى
١٠٤	تجديدات واختراعات

## الكلمات المقاطعة



\* أعداد: جمال عمر  
 \* ألقبا :-  
 ١ - من الحشرات و حرف، سهل  
 ٢ - معنًى متخلف و أ، من  
 الصوب معكوسة  
 ٣ - أ شغ معكوس، جلس  
 ٤ - هـ و حرف، اسم مذكر  
 ٥ - حرف، دولة عربية، ثلثا اهل  
 ٦ - اعطى  
 ٧ - اسم مؤنث  
 ٨ - حرف نصب، مادة؛ قاتلة،  
 حرف.  
 ٩ - جبال بين العراق وايران و غير  
 ناهج.  
 + عامودي :-  
 ١ - اسم مخرب للتلفون و حرف  
 ٢ - عاد، اقرب  
 ٣ - جهاز ؛ م و ي و غ  
 ٤ - كنيسة، عرس معبرة  
 ٥ - نوع شجر دون ال التعريف،  
 اعداد معكوسة، معنًى ضلل  
 ميعرة.  
 ٦ - حرف  
 ٧ - عاصمة عربية و احد الاقارب،  
 حرف.  
 ٨ - حرف و اتركه و حرف نصب،  
 احد اقارب معكوسة.  
 ٩ - اسم مؤنث، حرف.

١١٣٥ قول ما تورد تتبعه نشره  
الاخبار



١٩٨٤/٧/٢٥	الاربعاء
٢٠٠٠	القرآن الكريم وحديث نبوي
٢٠١٠	يا هلا بالضمحس/ خاتمة، اجمل صباح/ محرم فؤاد، يا شمس الشموس/ عفاف راضي، يا جمال/ محمد جمال
٢٠١٥	ديكة كريمة/ صالح الكويطي.
٢٠٢٠	مع الغزاة
٢٠٢٠	الهلايك يا صباح
٢٠٢١	يبعد صباحات/ طوني حنا
٢٠٢١	احمر اصفر اخضر
٢٠٢٥	يا من يصحلي العصفور
٢٠٢٥	اللاتاتي للرح
٢٠٢٥	بياع كلام/ صباح



ماذا  
يقول  
صالحك؟

<p>★ <b>القدر:</b> تكون عليا في تفكيرك وحذرا في تصرفاتك، وتركز انتباهك على الاشياء المحيطة بك وتمائمك انتحور حول القضايا العملية.</p>	
<p>★ <b>الثور:</b> ينشد خيلك اليوم ويرتقي احسبك بالقديم وتقوى قدرتك على التميز الصحيح، وتوقى لمعالجة مشاكل جديدة.</p>	
<p>★ <b>الجوزاء:</b> المفصلات العظمية او الشؤون المالية تتحسن بسبب دعم اشخاص ناطقين من وراء الستار والاحباب تزود حساسيتهم.</p>	
<p>★ <b>السرطان:</b> تصرف من جانب البغض يثير خيبتك، تصرف بحكمة وحذر لان اي خطأ ترتكبه يكلف غاليا.</p>	
<p>★ <b>الاسد:</b> يزداد اهتمامك بالعمل ويزداد انسجامك مع الزملاء.</p>	
<p>★ <b>العقراء:</b> يتكتف ذمتك للمعارف وتراوكت الفكرة بالسفر ... الى الدول الاخرى يوزداد اهتمامك بالعلوم.</p>	
<p>★ <b>الميزان:</b> تزداد رغبتك في معرفة حقائق الامور ويزداد اهتمامك بالامور القبيية والروحية.</p>	
<p>★ <b>العقرب:</b> مساعدة من الاصدقاء للانتماء بشخصيات نافذة وتحاول من الشريك او الزوجة.</p>	
<p>★ <b>القوس:</b> يزداد احسبك بالنظام والادبيلوروبما وضعت لنفسك نظاما غذائيا من شفه المحافظة على لياقتك.</p>	
<p>★ <b>الجدي:</b> اراءك تركيزك على الشؤون الادبعية ... وعلى علاقتك بالاطفال وعلى التفاعلات الاجتماعية.</p>	
<p>★ <b>الدلو:</b> يسطر على تفكيرك شيء واحد هو تحسين علاقتك المائية واليوم منسب لتحقيق ذلك.</p>	
<p>★ <b>الحوت:</b> اليوم منسب للاتصالات والنقل والتعلم وستنفتح للتحدث الى الآخرين الذين ينقلون اراءك الى حيث يجب دفعه.</p>	





الرياضة

اعداد نعيم زحنة

**اعداد نفيم زلحة**

**فريقا هلال القدس، ومؤسسة شباب  
البيرة.. يتعادلان ضمن الدوري الممتاز**

ومعنوية، يريد، ومنذ بداية مباريات مرحلة الإياب، ان يثبت ثقة جماهيره الغريضة به، ويثبت لهم انه عاد بمستوى افضل ومقدم، وبمستوى يؤهله للتقدم اكثر نحو قمة الدوري.

ولهذا، فقد كان اللقاء ذو حساسية وكان ساخنا، فمن اللاعبين من استطاع اصمساك اعصابه، ومنهم - وهم قليلون - لم يستطيعوا تمالك اعصابهم، وكانت زفرة لاعبي كافية لكي "تفرزه مجموعة من اللاعبين.

وكنحت توتالاً بعد ملاحظة مستوى اللقاء ان تكون النتيجة متعادلة بين الطرفين كما خرجت فعلاً.

قال هاشم الطالع - حاكم -

على اللقاء القائم - تابع لرابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية.

قدس - كتب مندوب رياضة  
لغة والقطاع - كاد الجمهور  
تخيل على مشاهدة اللقاءات  
ناخنة» والمثيرة على ملعب  
ة المطران بالقدس، بعد لقاءات  
جوع الاول، والاسبوع الثاني في  
ري العام للدرجة الممتازة -  
لة الاياب - والذي تجرية،  
رف على سيره والبطلة الاندية  
ضية، في الضفة الغربية.

التي اشترت حقوق البث التلفزيوني  
للأميريكي للاحداث الاولمبية. في استخدام  
جهاز الاتصال والاستوديوهات مع المنع  
الاجانب.

- وسوف ييسر للصحفيين  
استخدام المبرقات الكاتبة المعقدة، كما تتاح  
لهم خدمات اصلاح اجهزة التصوير او

فريقان مبيعات وسهيلات الطبية في  
إخماسية جنوب كاليفورنيا وجامعة  
البليورنيا في لوس أنجلوس، وكلاهما  
في مواقع اللاريات، وتقع الواحدة على بعد  
كيلومترا من الأخرى، من قرية مرف  
تكون منطقة أمة متكيفة ذاتية، ومزودة  
بمعاملة قوائم طعام متشعبة طوال  
٢٤ ساعة، فضلا عن الترفيه الذي يشمل الإعلام،  
موسيقى الجاز، والموسيقى الشعبية،  
الليكسكو، وتوفر خدمات الأطباء، وأطبائ  
«سان» والمكشوف، وأصيل اللاري وغيرها.  
على بعد ١٤٥ كيلومترا شمالا، ستاوي قرية  
إلى حرم جامعة كاليفورنيا في سانتا  
باربارا فريش التجديف والقوارب، للتمني  
يتقاربان على سطح بحيرة اصطناعية  
تجري اللاريات والخامسة ومباريات  
فروسية في أجواء أخرى خارج المدينة.

منذ عام ١٩٧٢، عندما استقالت روجيت النجدا للالعاب الاولمبية لأول مرة، رغب الحرس الحشوية المنحطسة الواقعة في ولاية كاليفورنيا، في إعادة استضافتها. مع عام ١٩٧٣، تبلورت هذه الرغبة في منظمة سميت «لجنة جنوب كاليفورنيا للالعاب الاولمبية».

وانحصرت رسالتها، في استعادة لوس انجلس لهذه الالعاب، واخيرا حققت اللجنة هدفها البعيد المدى في عام ١٩٧٨. عندما قبلت اللجنة الاولمبية الدولية عرض لوس انجلس لاستضافة الالعاب الاولمبية الصيفية لعام ١٩٨٤، في الفترة ما بين ٢٨ تموز و ١٢ آب.

و بالنسبة للاعبان عام ١٩٧٢، اكتسبت لوس انجلس شهرة في ايلكتراسيتيذ ٦٠ بيت من نوع الشغلاو لياوء الرياضيين المحترفين في وقت واحد، باعثة مبدأ الفكرة الالمبية، وبالنسبة ليلعبان ١٩٨٤، خرجت

أما التسهيلات الاحدى وعشرين المالية  
 - واحدة لكل رياضة اولية ورئيسية، فضلا  
 - عن المبادرات الاستعراضية للبيسبول  
 - الفutsal - الفتنس - الفينكس في دائرة نصف قطرها ٥٠  
 - الفوتسال من جانب مدينة لوس انجلس. وقد  
 - بنى اختيار هذه المواقع على اساس التنمية  
 - بسهولة الوصول اليها، والقدرة على استيعاب  
 - جماهير كبيرة، والمواقع متقاربة من مساحة  
 - مساحات الامم التي سوف يقلل من الاحتكاك  
 - المزدحم.

لوس أنجلوس، يابكتان أن عدد من الدواحي،  
من بينها مهرجان فني غير عادي الصروح،  
وهيئة اتصالات مقدمة في خدمة الزائرين،  
والمسؤولين والصحفيين. غير أن البعد  
المسوق عن التقاليد يمكن في طريقة لوس  
أنجلوس في تنظيم الألعاب والانفاق.  
تقليديا، طالب اللجنة الأولمبية الدولية  
المدينة المضيفة بتوفير المسؤولية المالية  
للألعاب. وقد تحضيت بلدية لوس أنجلوس  
هذا، أساسا لأن تكاليف إقامة الألعاب  
تتجاوز قدرتها المالية. وقد تم تمويل

مبيعات هذه الملصقات منحة كبيرة قدمت  
شركة تايمز - مرور النشر لتغطية معظم  
ميزانية المهرجان البالغة عشرة ملايين  
دولار، وتسمح بجعل أسعار تذكار دخول  
أحداث المهرجان معقولة.

الكثير ممن لا يعرفون لوس انجلس يعتقدون ان سحب التلوث تغطي سماء المدينة بصفة دائمة - تماما مثل مدينة صناعية من القرن التاسع عشر. والواقع ان

وعملت اللجنة بتعاون وثيق مع المسؤولين في الحكومة المحلية لتطوير مواصلات عامة لتزور، وسوف تسيّر خلالها تلك الخاصة الـ مختلف المواقع لنقل لرياضيين، والمسؤولين، وممثلي وسائل الاعلام وقد جهزت اللجنة ملايين الاشخاص

شديدا خلال السنوات الاخيرة. ولم يرد  
المسؤولون في لوس انجلس ان يقولوا كاهل  
دافعي الضرائب بتكاليف الدورة الاولى.  
وبدا من ذلك جندت لجنة جنوب كاليفورنيا  
للالعاب الاولمبية المؤسسات وشركات القطاع  
الخاص ورجال الاعمال في خطة شاملة من  
شعبان تتناول

وتشمل أهم أحداث مهرجان، الذي يستمر ١٢ الـ أغسطس القادم زيارات من طلبة شركات المسرح العالمية إلى سوق فنون أعمال تشكيبى فضلا عن المهرجانات الخاصة بلإغاني مختلفة، ومجموعة من مآلاته النحوتية التآجيرية من متحف الفنان بياريس، وعروض أو برأ لنرا للملكية. وقد أعيد توليت الأحداث السنوية إلى تمام عادة خلال أوقات أخرى من السنة لتتوافق مع المهرجانات، فمعرض الفنان العالمي بولس النجس، مثلاً سوف إلى مختارات من الألام العام للبتكرة فضلا عرض خشم يتبقى ٥٠ ساعة من الفلام مـ عربات الخمار، وفلام قصيرة للرياضة كعجاز للأحلال الانسانية، وسير يتم التوسع في مهرجان الأفتعة الدولي المعروف معرضا كبيرا في متحف الحرف والفن بالاضافة إلى العروض والاستعراضات الشوارع.

كثير من الأحداث سوف تستمد الحيوية الفنية لمدينة لوس النجس بلغاتها وثقافتها المتنوعة، ومهرجانات الموسيقى المشهورة، ومجموعات الموسيقى الغفيرة، وشركات الرقص، ومتاحف

المتنوّت، المنحصر، الأساسي بين الأقسام بين الطبيعة، الفارح السائدة تعمل على تهيئة الملمدن الكبيرة ومع ذلك فمستاصل الجبال العالية الواقعة شرقيها ليس أنجس غالبا ما تتوسط طريق هذه الفارح، وتحبس التكوّن الجوي فوق حوض المدينة وتخلق حالة من الضباب خلال بضعة أيام من الصيف. والشرق والشمك يصبحان عموما إلى الشمال والجنوب من الحوض فقط بعيدا عن تهيمات الهواء الطلق التي تستجري فيها الإعلاّب الانبثاقية، والخطر عموما يكون ساعات بعد الظهر الحارة، وتوقعنا لذلك، ردت اللجنة الكثير من الميارات في الصباح والمساء. ولما تحدد سلطات المدينة ما تطلبه الصناعات في الجوجلال إذا حدث وسوف يتخذ المزيد من الإجراءات إذا حدث تراكم للمتنوّت.

\*\*\*\*

ورغم أن الضباب الدخاني مضر بكميات السن والعجزة، إلا أنه من المفهي أنه لا أثر له على الأرقام، فهي مدار السنة، يستجّل الرياضيين اللاعبين قياسية في العالم، ويحل خلال أكثر الشهور حرارة، تزدهم شوارع المدينة ومختارها وتحتضن مسابقاتها للعالمين بهذه الصحة المميّنة.

تكونت ولا يمكن التمكن بعدد المهادين،  
كانت التقديرات تقول انهم سيبلغون  
في ذلك الزمان فترة اربعين ميلا، بحيث  
لا يقل عندهم في المنطقة عن النصف في أي  
يوم من الايام. ويبلغ سكان لوس انجلس  
كبرى عشرة ملايين نسمة، ومن ثم لا  
يتخفى ان يتحول مثل هذا الجسد الى عبء  
في حياتك اقل من الشوارع. ويصفق  
في مليون مشهد في شوارع باساديانا القريبة  
من مسابقة الورد السنوية، وتنتهي  
لاستعراض الباشيا بالحيوية، في يتفرقون  
من صعودات. والتعب الجارح ان لا الكثير  
من الزوار سوف يحرصون على حضور إحدى  
الاحتفالات الاولمبية المهادية لبعثهم  
لفصلهم. وهكذا فإن امركية لبعثهم  
لرياضية سوف تشجع المهادين على  
البث عن أماكن إقامة في المونيكلات  
البيوت المهدية المهدية في منطقة مساحتها  
تقريباً ٩,٠٠٠ كيلومتر.

١- استخدام التجهيزات الرياضية الموجودة في جامعات جنوب كاليفورنيا العديد من حالات سباق المضمار ولقيدان ولتجيمعنا يوم، وقاعات اللعب المسقوفة وأماكن الإيواء.

٢- إنشاء شركة خاصة لتقني الرياح بمضمان اللجنة الأولمبية لآلة الدورة وإجراء ميزانية متوازنة، وسوف تكون الأعمال في اللجنة أو الولاية أو سطات الحكومة الفيدرالية، مسؤولة عن أي خسائر. وأي سفر في الإفراد سوف يوزع على جمعيات الرياضيين الهواة في ولاية كاليفورنيا، وعلى اللجنة الأولمبية الأمريكية، وعلى الجمعيات القومية الرياضية الأخرى. وعلبت اللجنة الأولمبية الدولية هذا الاقتراح.

وأنشئت لتقديم أولمبياد لوس أنجلوس على لجنة جنوب كاليفورنيا للالعاب الأولمبية في اوتيل عام ١٩٧٨. واختارت لجنة

الجنية الحية من أصول إيرانية  
 وسبق خلق الجنية روبرت غراهام بوبايه  
 البرونز وأربعها ناعمة امار كمدل رسل  
 للمرج تكليان ونصبا دائما لادب الامة.  
 كما بعض الفنون من الاحداث الهامة.  
 جميع انحاء المدينة سوف يقوم الموسيقيين  
 والممثلون الحاصلين بياده اعمال الجارية  
 وكلاسيكية وطبيعية وعظم الجارية  
 ستعزف اوركسترا لوس انجلوس  
 الفيلهارمونية موسيقى امريكية، واز  
 بيهوفن رمانسية للجهة، في الهواء  
 لحدود ١٧٠ الف مستمع في هوليوود باولي.  
 وتعد الماريات ومهرجان الفنون بتجديد  
 لا تحسن من المذاكرة بالسنانية للشعائر  
 والخطارة، وجهور الفنون الثفاني  
 ضاهي نجاح الجنية اداهها، فل تلك  
 يخلق تراثا سوف تستفيد منه أية احفاد  
 مستقبلا : وسوف يتمتع المزيد من  
 ايمانز استقامتهم لافهم الالهية.

يطلب الحق الايوني  
 العنون نفس الاعتامد التي تقام الايوني  
 والقرام من اللججه نفس التطلب، عيت  
 ووبت فيز باتريك، رئيس معهد كاليورنيا  
 العنون، مضاف هجران يستقر عثرة  
 اسابيع، ويضاف باتريك للهجران با  
 «مفحة لكي»، ومراقق بهيج للمباريات  
 سوف يحبر عن ثروات اللججه الثقافية،  
 ويعرض الاعمال الفنية البارة لعشرين  
 بلدا مختلفا. وهو يقول انه يريد ان يكون  
 مازجا بين الفن الايوني «حقبة بهجة» حتى  
 انها شهدنا للباريات. تلك الحقبة القدية  
 في التاريخ التي ينسب فيها نحو بلومين  
 ونصف من البشر السياسي والحدود القوية  
 ليشهدوا الراشدين الشبان بحترقون  
 ابدانهم وعزائمهم. تكون غولنا وحواسنا  
 قد خدحت جيدا بالفعل. ونحن اهل  
 نكون قد خلقنا مجرد اخوة او دنا للراشدين

في الصيف الماضي، نظمت لجنة تنظيم  
 لميلاد لوس أنجلوس مباريات دولية في سبع  
 من الألعاب المختلفة، في حين ساد  
 السخاء الجديد وحلبة سباق الدراجات،  
 تمت الأحداث الرياضية في سهولة ويسر.  
 بعيت اللجنة متطوعين لكل لعبة  
 محلية، ليكونوا ضابطا لاختلاف بين اللجنة  
 والاتحاد الدولية للالعاب، وفتح  
 للمباريات، وهو يزيد مخزون اللجنة  
 لطلوع لاعبين الجودو إلى ألف شخص، سوف  
 يظهرون على نحو ٤٥ ألف موظف مؤلف  
 بمتطوع وسوف يهرس هذا الجيش الصغير  
 لملحومات بعدة لغات، وباراق وساعد  
 الزوار الرسميين، وبعمل مع مئات المنظمات  
 الأخرى - المحلية والوطنية، والدولية -  
 لتجري المباريات في سهولة ويسر.

تعليم (الهيئة العامة للتعليم  
مؤسس شركة فيرست ترافيل، تانكي اكبر  
شركة سفر سياحة في امريكا الشمالية، والتي  
اشتركت في خمس في شركات في الولايات  
المتحدة الا انهم لا يملكون كراء عام ١٩٨٦  
وبرئاسته، بدأت اللجنة استراتيجية ذات  
الاجاهين : تخطينات في مقابلته للطلاب،  
والحصول على تعهدات بمساهمة الشركات في  
مخطط ميزانية الدولة المخفضة بنحو ٥٠٠  
مليون دولار.

وجمعت عدة شركات موارد لتحويل  
انشاء استاد سباحة على مستوى عالمي  
بالإضافة الى ساحة لسباق الدراجات. ومولت  
شركة اخرى اعادة بناء حلبة السباق المضمار  
والبيدات في الدراجة التكرارية، حيث جرت  
مخيم مباريات عام ١٩٩٣. وساهمت ٢٨  
شركة اخرى بالاموال، والوسائل، والخمسة -  
التي تتراوح بين الساعات، والجوهرات  
الكيميائية، من الامهات الرياضية الى  
المناديل، من قبال تانكي اكبر، والهيئة العامة



الاتصال المتقدمة العاملة بالكمبيوتر،  
 الأمريكية، والتلفون والتلفاز الأمريكية،  
 الراعي الرسمي للمجاريات، وما يمكن أن  
 يوسع الاعيين والمؤولين ارمان واستقبال  
 الراسل الخاصة من اي من خلاقة الاف  
 وحدة شيدو طرية موجدة في المواقع  
 والرتسية، بمجرد الضغط على الكود الخاص  
 وسيتمكذكم الوحدة هذه الوحدات  
 طرية الحصول على أحدث المعلومات عن  
 وضائع المجاريات، وإرسال  
 يهره مباشرة إلى مكتبته وسيحصل كل  
 جهاز «مؤوون» صغير  
 الأتراس والاستقبال، يرسل له رسالة  
 إلى رسالة خاصة به ويوفر هواءة  
 ٤٠ حرفا لتخص له الرسالة.  
 حيتذا ان يرصد النص الكامل من  
 وحدة طرية. وسوف يستطيع  
 استكشاف هذه الأجهزة.  
 واي مركز للمركبات الواقع في  
 سوط المدينة على أحدث التكنولوجيات هذه

البيانات، وقد سبقت ليعلم من قبله  
تنظيم اوبيداي ان مجلس هؤلاء الرعاة  
الرسميين الآن باستخدام شعارات  
الاوبيداي في اعلاناتهم.

وجمعت لجنة تنظيم اوبيداي لوس  
انجلس باهي الاموال اللازمة من بيع التذكائر  
وحقوق التغطية التلفزيونية وحقوق المزيدي  
من الايراد باصدار ترخيص للشركات ببيع  
العملات والسلع التذكارية التي سوف  
يخضعون عنها ااتاة لاجازات. كما تحصل  
الجنة على عشرة دولارات ايرادات ببيع قطع  
العملة الاوليوية التذكارية الرسمية التي  
يبلغ ثمن القطعة ٣٢ دولارا، وقطعة من  
العملة التي تبهر حركة قاذي القرص،  
صممتها الزايت جونز، كبيرة الحائزين -  
الحفارين في دارسة اللجنة الحفريكية.

يتوقع اللجنة حضور عشرة الاف  
رياضي، وثمانية الاف مسؤول، ونحو ثمانية  
الف من ممثلي وسائل الاعلام من اكثر من  
١٠٠ دولة. المبدأ باس ١٩٨٤، عام تصمم

**لقاء هبوعيل تل ابيب  
مع كريستال بلاس**

والتعنية نتيجة مباراته مع الفريق المقدسي  
لنكون الأخير من الفرق القوية.

فريق الهلال القدس من جهته يريد ان  
يفوز بهذه المباراة وبالتالي يتقدم نحو المراكز  
المتقدمة الاولى ويحسن مركزه الذي لم يكن  
راضيا عنه في مرحلة الذهاب، كما ان فريق  
الهلال المقدسي، ومن نواحي نفسية

\*\*\*\*\*  
**النتيجة.. والمستوى العام**  
 هو هذا اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.. ولم يستطع أي من

فريق رفع الانتقال التابع لمكابي حيفا..  
الى القمه بعد فريق مكابي تل ابيب..

**مراسلنا : باسم منصور**

مدرب العربي يتوسط ابطال العربي.



الاتقال للشيئين كما انه كان يتلا لاسرائيلين

في رفع الاتقال على مدى تسع سنوات متتالية وجعل لرتبة الصاعية في رفع الاتقال في العالم. كما انه درب منتخب اسرائيل سابقا على مدى ثلاث سنوات... وصما يتكرر ايضا ان لعب طويلين كان من بين الورد الرياضي الاسرائيلي ال ميوتش وقد تاجا من الموت في حينه باجوديه.

هذا و جعل فريق مكابي حيفا لرفع الاتقال لقب نائب فريق اسرائيل بعد فريق مكابي تل - ابيب الذي حاز على لقب البطال...

مرسل كيرلان ٢١ عاما وأوليفر نغفالي ١٢ عاما  
والذي سبق وكان يصطاد أسماك وأسفل على  
مدى سنوات ولم يولد أبداً بصعامة  
الاقبال عند بلوغه، عشرة من عمره  
ومازال يصارحها حتى الآن. وسبق أن كان  
على بطلونة أسفل على ١٩٦٥. وتوجد  
الاضارة إلى أن الفضل بالليل لنجاحه  
الفريق يعود إلى ضرب الفريق طوبيا  
سوكندوسكي ١٢ عاما والذي يربط الفريق  
منذ أربع سنوات متتالية أضغه إلى انشغال  
متسبب مدور أدرة اللجثة التقني لرفع  
الاقبال في اتحاد سلطة الرياض. وفي عام  
١٩٦٢ أحصل المرتبة الأولى في العالم في رفع

[illegible]

**سبَابُ سُلُوَانِ الْمُحَدِّثِ يُنْفَعُهُرَامَامُ**  
**تَقَافِي طَوْلُكِرْمِ فِي الدَّوْرِي الْمَمْتَازِ**

الجماهير المتحمدة التي تجاوزت بهودها  
وتلقاها مع مستوى اللقاء الجيد.  
قاد اللقاء طاقم تحكيم تابع للجنة  
الحكام المركزية التابعة لرابطة الاندية  
الرياضية في الضفة الغربية.

\*\*\*\*\*  
لاسياب ما...  
تأجل لقاء  
شباب الخليل  
الخليل. لندوب رياضة الضفة والقطاع  
...الجماهير كانت على موعد لشاهدة اللقاء  
الكروي الكبير بين العملاقين نادي شباب  
الخليل الرياضي، ونادي شباب حطين  
التابعي ضمن الدورة للعام للدرجة الممتازة  
على ملعب مدرسة الحسين بن علي الثانوية في  
بالخليل.

وقد تأجل هذا اللقاء لاسباب غريبة  
مقنعة، وبطلب من رابطة الاندية التي  
تشرف على الدوري.

المسححية بالقدس نصرا تمينا على ملعب  
المطران بفوزه على شباب طولكرم.. كان  
فريق القناطي في طولكرم يدر اعتبارا حقيقيا  
الكرمي، ويحقق انتصارا على شباب سلوان  
القدس هناك.

وفجلا فقد انتهت اللقاء بفوز فريق القناطي  
طولكرم بنتيجة ١،٠-١، في المباراة، على حد  
كانت غير متوقعة بين هاتين المجموعتين. فقد كانت  
التكهنات اما التعادل او فوز احدهما بفارق  
هدف واحد فقط.

إننا نطلبكم وأقفا على دارضية  
 بعية الشبان المسيحية بالقدوة  
 بين شباب سلوان القدس على الملعب  
 من مباريات الاسبوع الثاني  
 متارقة. وهذا اكتمل عناصر المديونية  
 شيء فانما يدل على ان هناك  
 تقطاع ومذاقا خاصا للدوري  
 بانتي الاخوة في كل مكان.

قد احتشدت الجماهير على جنبات  
 في البلدي شاهدة اللقاء للترقب بين  
 ادين لهم الباع انقول في في علم الكرة  
 ادين، ولهم قاعدة شيعية ايضا وجدوا  
 فقد عقلت الجماهير على مستوى  
 اعدا كبحيرة. كانت كلها في محلها.  
 التفتحة.. والمستوى  
 العام

صاغة في حومة الشبان

الغربية المحامي  
رقم ٢ - ١٤  
عظيم العروعر لهذه المناقصة  
ية في باقة الغربية الى يوم الثلاثاء  
سمير ل  
الجلس

هكذا من الاصل

**مراقبة مشددة على منتجي المصوغات الذهبية في القطاع  
لمنع ظاهرة التلاعب في نقاوة الذهب وعياره**

١٠  
ز. ٦. ب. ٤. ر. ص. ٩. ف. ش. ٢٠  
١ م. ١٤٠. ف. ١٣٥. و. ٢٣. ط. ١٠٠